

# ZNACZĄCE REALIZACJE I PROJEKTY RENOWACYJNE

Renowacje

**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

OSTRZEWOŁA  
1989

**FCB**  
CERAMIKA

oficyna  
1929

**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

oficyna  
1929

Fabryka Ceramiki  
Budowlanej sp. z o.o.  
ul. Powstańców Wlkp. 13,  
63-500 Ostrzeszów  
tel: +48 62 732 34 30  
www.fbcceramika.pl  
www.heritageceramics.pl

## Konserwacja ceramicznego pokrycia dachu Domu Solnego w Lubaniu



### Dom Solny



#### **Polska, Luban, XVI w.**

Renowacja dachu, odtworzenie dachówki karpiówki historycznej o wykroju półokrągłym, trójkątnym i prostokątnym. Dachówka ręcznie formowana wykonana z mieszanki gliny żółtej i czerwonej z wypalu węglowego.



# OBIEKT ZABYTKOWY- DOM SOLNY XVI WIEK *LUBAŃ DOLNY ŚLĄSK*



## Renowacja dachu

- Na podstawie oryginalnych dachówek odtworzenie karpiówek w 3 wykrojach:
  - Półkolisty
  - Rombowy
  - Prostokątny
- Kolorystyka żółto – czerwona dachówek uzyskana poprzez domieszkę różnych rodzajów gliny.
- Wypał węglowy w kręgowym piecu Hoffmanowskim spowodował uzyskanie niejednorodnego melanżu kolorystycznego
- Lico dachówki zostało ręcznie uformowane dzięki czemu uzyskano efekt tzw. „palcowania” na powierzchni dachówki.



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*ofc. Kępczyński*  
1989



## Prototypy dachówek

- Dachówki oryginalne XVI wieczne zostały zbadane w laboratorium FCB Ceramika.
- Prototypy dachówek o wykroju rombowym.
- Porównanie wykonanych wstępnie prototypów z oryginałami.



- Prototypy odtworzonej dachówki w porównaniu z dachówkami XVI wiecznymi
- Kolorystyka żółto – czerwona dachówek uzyskana poprzez domieszkę różnych rodzajów gliny  
Wypał węglowy w kręgowym piecu Hoffmanowskim spowodował uzyskanie niejednorodnego melanżu kolorystycznego
- Lico dachówki zostało ręcznie uformowane dzięki czemu uzyskano efekt tzw. „palcowania” na powierzchni dachówki.

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989



- Dachówki ułożone zostały na specjalnej zaprawie wg badań i wskazówek Konserwatora Zabytków
- Poszczególne rodzaje i kształty dachówek trafiły w pierwotne miejsca i poszczególne pola na połąci dachu
- W części gdzie zachowała się oryginalna połąc dachu dachówki uszkodzone zostały uzupełnione odtworzonymi nowymi dachówkami





## Dachówka karpiówka prostokątna

- Dachówka ułożona w tzw. „koronkę” w wyznaczonym polu tam gdzie była pierwotnie zamontowana. Montaż dachówki na specjalnej zaprawie, podklejana od spodu.



## Dachówka karpiówka półokrągła

- Dachówka ułożona w tzw. „koronkę” w wyznaczonym polu tam gdzie była pierwotnie zamontowana.



## Dachówka karpiówka rombowa

- Dachówka ułożona w tzw. „koronkę” w wyznaczonym polu tam gdzie była pierwotnie zamontowana.



## Gąsiorzy

- Na wzór oryginalnych gąsiorów zostały odtworzone gąsiorzy z zachowaniem struktury i kolorystyki oraz efektem tzw. „postarzenia” dzięki czemu odtworzone gąsiorzy zbliżone są do pierwotnych historycznych.



# Dom Solny dach po renowacji



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989



## Widok połaci dachu od strony parkingu

- Strona połaci dachu gdzie zachowała się część oryginalnej dachówki
- Poniżej na gzymsie ściany wzmocniającej została ułożona dachówka prostokątna



**HERITAGE**  
UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*okostrowicki*  
1989



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*okęstrowski*  
1989

## Widok połączeni dachu od strony zachodniej

- Dachówka odtworzona wymieszana z oryginalną dachówką w miejscach gdzie były ubytki i uszkodzenia



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*okęstrowski*  
1989



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

okraszewski  
1989

## Nierówna, falująca kalenica dachu

- W większości zachowana została oryginalna więźba dachowa
- Łaty w formie okrągłych gałęzi zostały zachowane dzięki czemu kalenica „płyne” pokazując naturalne nierówności



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

okraszewski  
1989

Wrocław 2019-07-30

**ALTA Sp. z o. o.**  
ul. Grota Roweckiego 168  
52-214 WROCLAW  
NIP 8992764264, Regon 361008016

# Rekomendacje

## Dla firmy

### HERITAGE ROOF TILES SP Z O.O.

Firma Alta Sp. z o.o. z siedzibą przy ul. Grota Roweckiego 168, 52-214 Wrocław udziela rekomendacji firmie Heritage Roof Tiles Sp z o.o. która realizowała zlecenie odtworzenia historycznych dachówek na restaurowany obiekt „Dom Solny” w Lubaniu. Zadanie jakie zostało powierzone firmie Heritage zostało zrealizowane fachowo, terminowo z zachowaniem najwyższej jakości i dbałością o odtworzenie detali ceramiki dachowej. Pod nadzorem Konserwatora Zabytków w Heritage Roof Tiles odtworzone zostały dachówki karpiówki ręcznie formowane i stylizowane na wzór oryginałów datowanych na ok. XVI – XVII wiek. Specjalnie dobrana mieszanka gliny żółtej i czerwonej oraz wypał w piecu węglowym pozwolił na wierne odtworzenie historycznego dachu. Dzięki temu uzyskano wyjątkowy, być może jedyny w Polsce efekt pierwotnego wyglądu dachu i jego zmian na przestrzeni wieków.

Polecamy firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. jako solidnego i rzetelnego producenta ceramiki budowlanej do renowacji obiektów zabytkowych.

Bogdan Malinowski  
Prezes Zarządu

Prezes Zarządu

  
Bogdan Malinowski



BURMISTRZ MIASTA LUBAŃ

Lubań, 10 październik 2019 r.

## Referencje

Firma HeritageRoofTilesSp z o.o. z Ostrzeszowa wyprodukowała i dostarczyła dachówki historyczne ręcznie formowane wykorzystane podczas prac związanych z remontem pokrycia dachowego w ramach „Rewitalizacji – pracach zabezpieczających przed zniszczeniem Domu Solnego w Lubaniu”. Wykonana metodą rzemieślniczą dachówka, pod ścisłym nadzorem konserwatora zabytków, została wiernie odtworzona co do formy, kształtu grubości, faktury oraz barwy co historyczna dachówka znajdująca się na obiekcie.

Prace wykonane zostały z należytą starannością, terminowo i w sposób profesjonalny.

Podjęta współpraca z firmą HeritageRoofTilesSp z o.o. przyczyniła się do historycznego odtworzenia pokrycia dachowego z należytą starannością oraz zachowaniem wytycznych konserwatorskich w celu ratowania świadectwa minionej epoki stanowiącego dla miasta wartość historyczną, artystyczną oraz naukową.

Rekomendujemy firmę HeritageRoofTilesSp z o.o. kolejnym Inwestorom planującym renowację obiektów zabytkowych.

BURMISTRZ  
MIASTA LUBAŃ  
*Stowinik*  
Arb. Andrzej Stowinicki

2019-08-02

# REFERENCJE

Dla:

**Heritage Roof Tiles Sp z o.o.**

Wystawiający referencje:

**"Euklasis" Maria Gąsior Konserwacja Dzieł Sztuki**

W niniejszym liście referencyjnym rekomenduję firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. jako solidnego, rzetelnego i elastycznego w podejściu do zagadnień konserwatorskich producenta ceramiki do renowacji zabytków. Współpracowałam z przedstawicielami firmy Heritage przy konserwacji historycznego dachu na XVI wiecznym obiekcie Domu Solnego w Lubaniu na Dolnym Śląsku. Współpraca od samego początku układała się wzorowo, wg wytycznych firma Heritage wykonywała próby i wzorce dachówek w taki sposób aby maksymalnie odtworzyć oryginalne dachówki. Specjalna domieszka gliny żółtej i czerwonej, oraz wypał w kręgowym piecu węglowym w fabryce Heritage Roof Tiles Sp z o.o., pozwolił na uzyskanie oczekiwanego efektu stylistycznego który doskonale wpasował się w historyczny wygląd dachu. Wyprodukowana przez Heritage dachówka uzyskała uznanie w środowisku konserwatorskim i otrzymała nagrodę RENOWATOR 2019 na Europejskim Kongresie Informacji Renowacyjnej w Krakowie.

Z pełną odpowiedzialnością i przekonaniem rekomenduję firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. jako odpowiedzialnego, profesjonalnego i solidnego producenta ceramiki historycznej do renowacji zabytków przy realizacjach prac konserwatorskich.

Z wyrazami szacunku

Maria Gąsior

**EUKLISIS**  
**KONSERWACJA DZIEŁ SZTUKI**  
dr Maria Gąsior  
ul. Młodnickiego 48/2, 50-305 Wrocław  
tel. 71 447 007  
NIP: 735 129 28 REGON: 141871608

**FCB**  
CERAMIKA

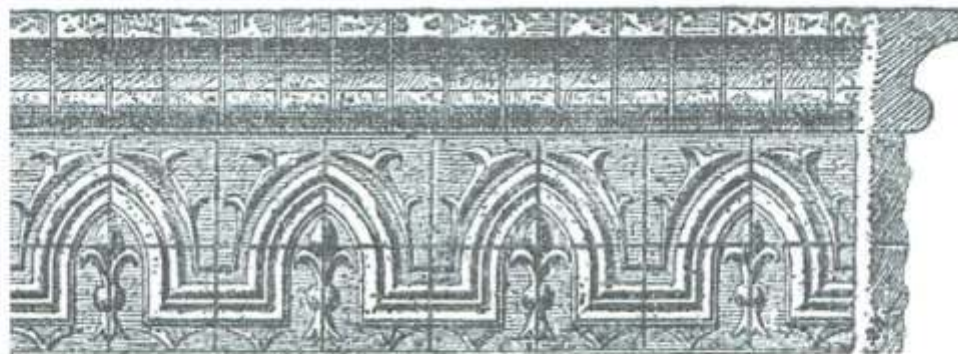
oficjalny dostawca

**HERITAGE**  
CERAMIKA

oficjalny dostawca

Fabryka Ceramiki  
Budowlanej sp. z o.o.  
ul. Powstańców Wlkp. 13,  
63-500 Ostrzeszów  
tel.: +48 62 732 34 30  
www.fbceramika.pl  
www.heritageceramics.pl

XIII-wieczny, ceramiczny fryz arkadkowy (wg Bergau R., 1885, s. 477)



## Ceramiczny detal średniowiecznej katedry

- **Katedra pw. Wniebowzięcia  
Najświętszej Maryi Panny Gorzów WLKP.**
- **Renowacja spalonej wieży kościoła**
- **Kształtki elewacyjne i cegły gotyckie**

*Katedra  
Gorzowska*



**Polska, Gorzów Wlkp., XIII w.**

Renowacja elewacji, odtworzenie kształtek  
elewacyjnych, ozdobnych, parapetów, narożników  
oraz cegieł gotyckich.





**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*ofstrawny met*



## Uszkodzenia elewacji spalonej wieży świątyni i miejsca korozji elementów ceramicznych

- Skorodowane poprzez upływ czasu gzymsy, parapety narożniki oraz cegły elewacyjne na świątyni.

**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*ofstrawny met*



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handwritten signature*  
2024



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handwritten signature*  
2024



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handwritten signature*  
2024



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handwritten signature*  
2024



## Renowacja wieży katedry gorzowskiej

- Identyfikacja elementów ceramicznych wieży oraz elewacji nawy głównej i prezbiterium
- Inwentaryzacja ilości architektonicznych elementów ceramicznych do odtworzenia
- Kształtki ozdobne, parapetowe, gzymsowe oraz cegły gotyckie





# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989



## Produkcja ceramicznych kształtek i cegieł

- Przygotowanie form oraz uformowanie odtwarzanych elementów
- Lica kształtek i cegieł ręcznie formowane i postarzone w celu jak najwierniejszego odtworzenia

## Produkcja kształtek i cegieł gotyckich



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*of KOSTRZEWA  
1989*



# Suszenie

- Uformowane elementy poddane procesowi suszenia



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989

# Prototypy odtworzonych kształtek do renowacji wieży katedry gorzowskiej



## Gotowe odtworzone kształtki i cegły gotyckie

- Odtworzenie kształtki i cegły na tle oryginałów i elewacji świątyni
- Powierzchnia elementów ceramicznych z efektem postarzenia









## Kształtki ozdobne elewacyjne

- Kształtki ozdobne o specjalnym wykroju, złożone z 4 sztuk dają w całości efekt ozdobny na elewacji katedry



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Kostrzewscy*  
1989



## Cegła gotycka

- Wbudowana odtworzona cegła gotycka w elewację świątyni



## Rysunek lica cegły

- Odtworzone cegły gotyckie ręcznie formowane z zachowaniem struktury postarzałej i rysunkiem rustykalnym



**Katedra pw. Wniebowzięcia  
Najświętszej Maryi Panny Gorzów WLKP.**

**Posadzka – Odtworzone historyczne  
płytki posadzkowe**

*Posadzka  
katedry  
w Gorzowie Wlkp.*



**Polska, Gorzów Wlkp., XIII w.**

Czas powstania XIII wiek, renowacja posadzki,  
odtworzenie płytek posadzkowych z gliny żółtej  
i wypału węglowego.



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI  
1989*

## Elementy ceramiczne w elewacji katedry

- Wmurowane w ścianę prezbiterium trójkątne kształtki ceramiczne o niejednorodnej kolorystyce żółto czerwonej
- W wyniku badań naukowych, historycznych oraz przeprowadzonych prac konserwatorskich stwierdzono, że elementy mogły stanowić płytki posadzkowe
- Fakt ten poparty jest także istnieniem takowej posadzki w kościele w Stargardzie woj. Zachodniopomorskie
- Na tej podstawie odtworzone zostały płytki posadzkowe do katedry

## Historyczne elementy ceramiczne wmurowane w ścianę prezbiterium katedry.



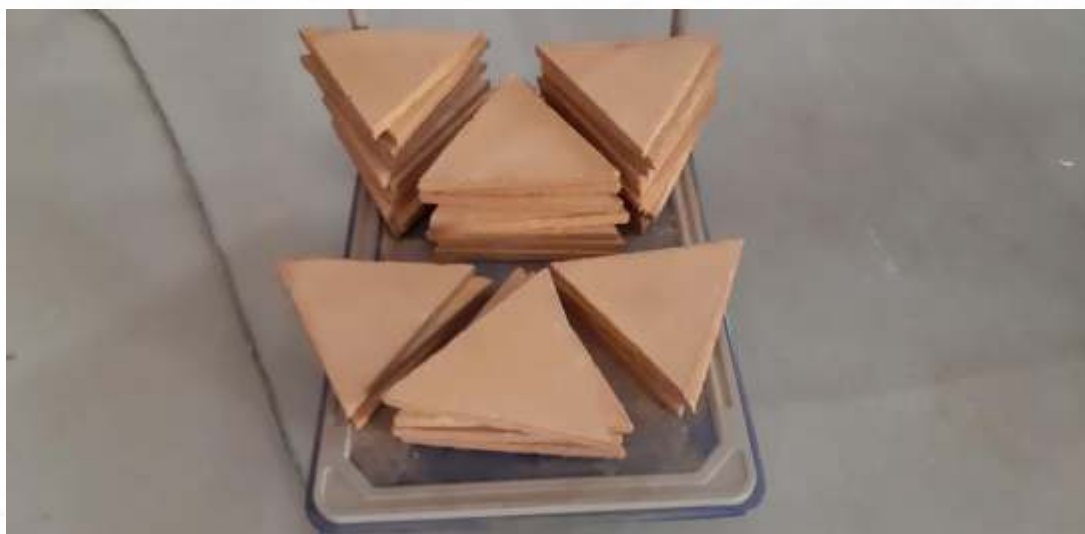
**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*afostrowski*  
1989

## Odtworzone historyczne płytki posadzkowe

- Specjalna mieszanka gliny żółtej i czerwonej do produkcji płytek w celu uzyskania pożądanej kolorystyki
- Ręcznie fazowane krawędzie płytek z efektem postarzenia
- Wypał płytek w węglowych piecach kręgowych w celu uzyskania rustykalnego wyglądu oraz niejednorodnego melanżu kolorystycznego
- Odtworzone płytki o kształcie trójkąta równoramiennego o boku 30 cm.



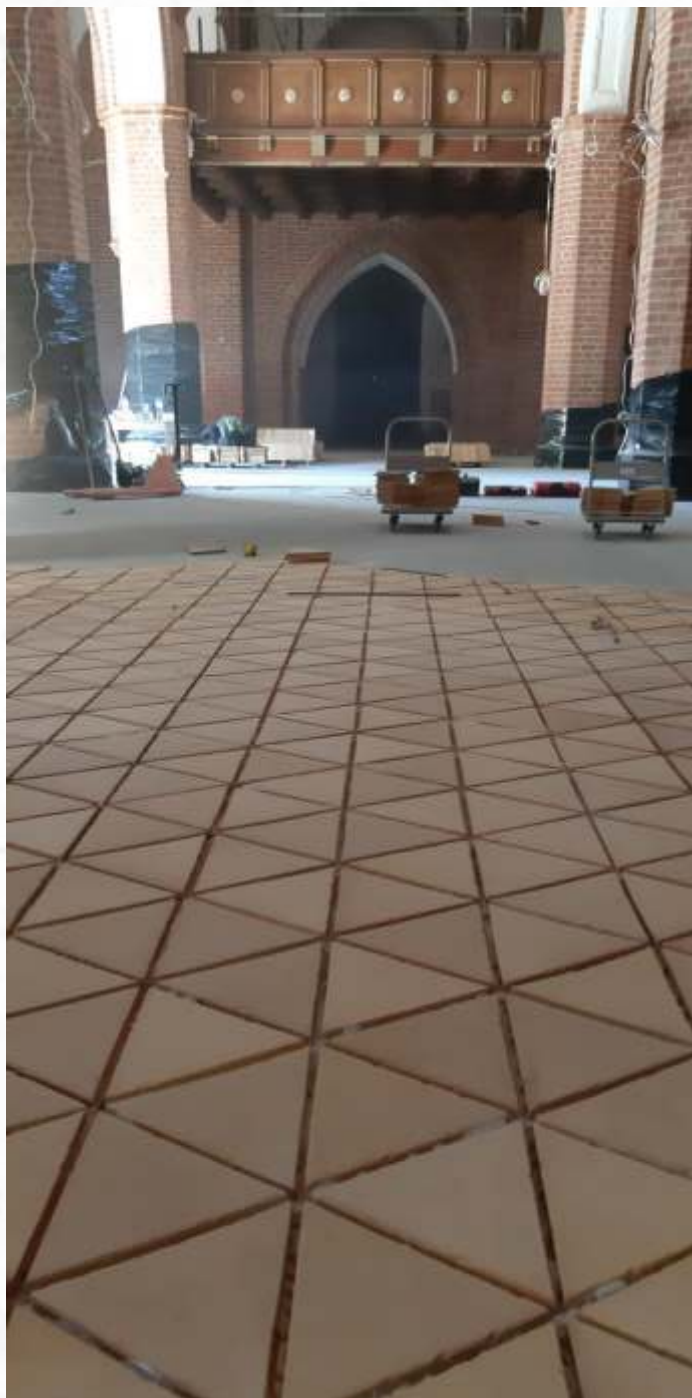
# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Kostrzewa*  
1989



# Prace renowacyjne – układanie płytek posadzkowych w katedrze gorzowskiej



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*okostrowicki*  
1989

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989







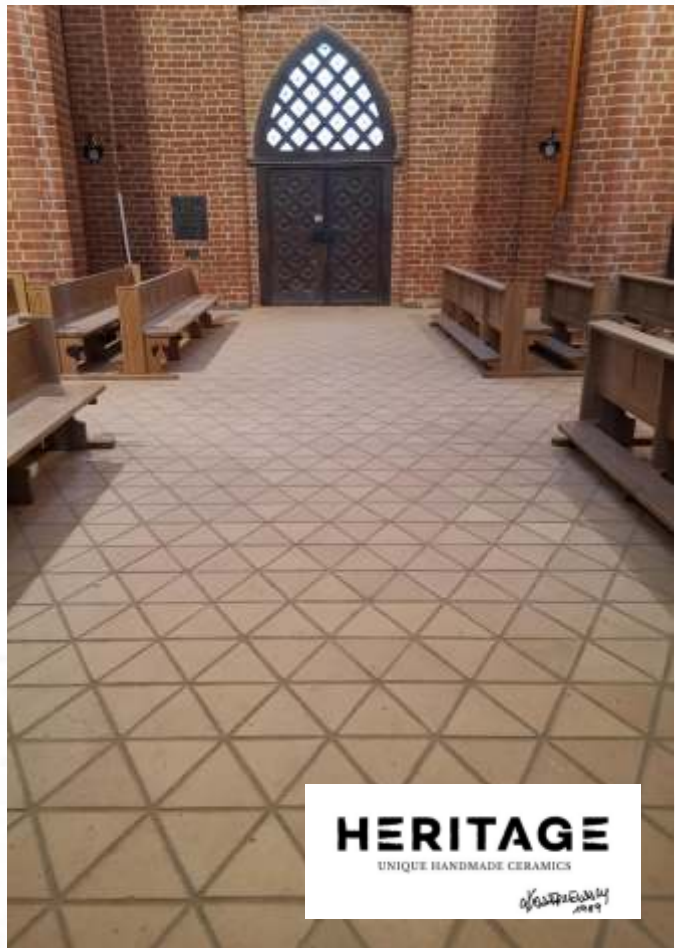
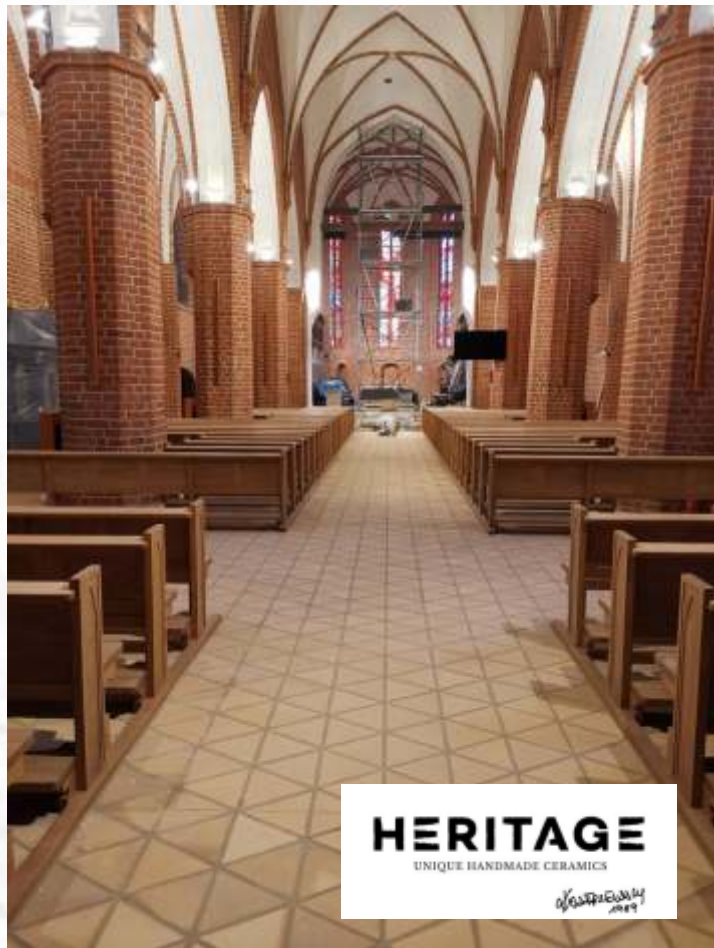
# Gotowa posadzka historyczna w katedrze gorzowskiej



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS







## Zastosowanie ręcznie formowanej dachówki karpiówki przy renowacji świątyń wiejskich na terenie Brandenburgii na przykładzie kościoła w Rossow

**FCB**  
CERAMIKA

Ostrzeszów  
1965

**HERITAGE**  
Ceramika historyczna

Ostrzeszów  
1965

Fabryka Ceramiki  
Budowlanej Sp. z o.o.  
ul. Powstańców Wlkp. 13  
63-500 Ostrzeszów  
tel.: +48 62 732 34 30  
www.fcbceramika.pl  
www.heritageceramics.pl

*Kościół  
Rossow*



**Niemcy, Brandenburgia, 1684 r.**

Renowacja dachu, odtworzenie dachówki karpiówki ręcznie formowanej z wypału węglowego.

# Dorfkirche Rossow Niemcy Brandenburgia



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

HERITAGE  
2021

- Renowacja dachu
- Odtworzenie historycznej dachówki karpiówki
- Ręczne formowanie lica dachówki z efektem palcowania
- Tradycyjny wypał ceramiki w kręgowym piecu węglowym
- Zachowana częściowo dachówka oryginalna połączona z dachówką odtworzoną

# Prototypy dachówki karpíówki ręcznie formowanej



## Prace dekarские na dachu kościola

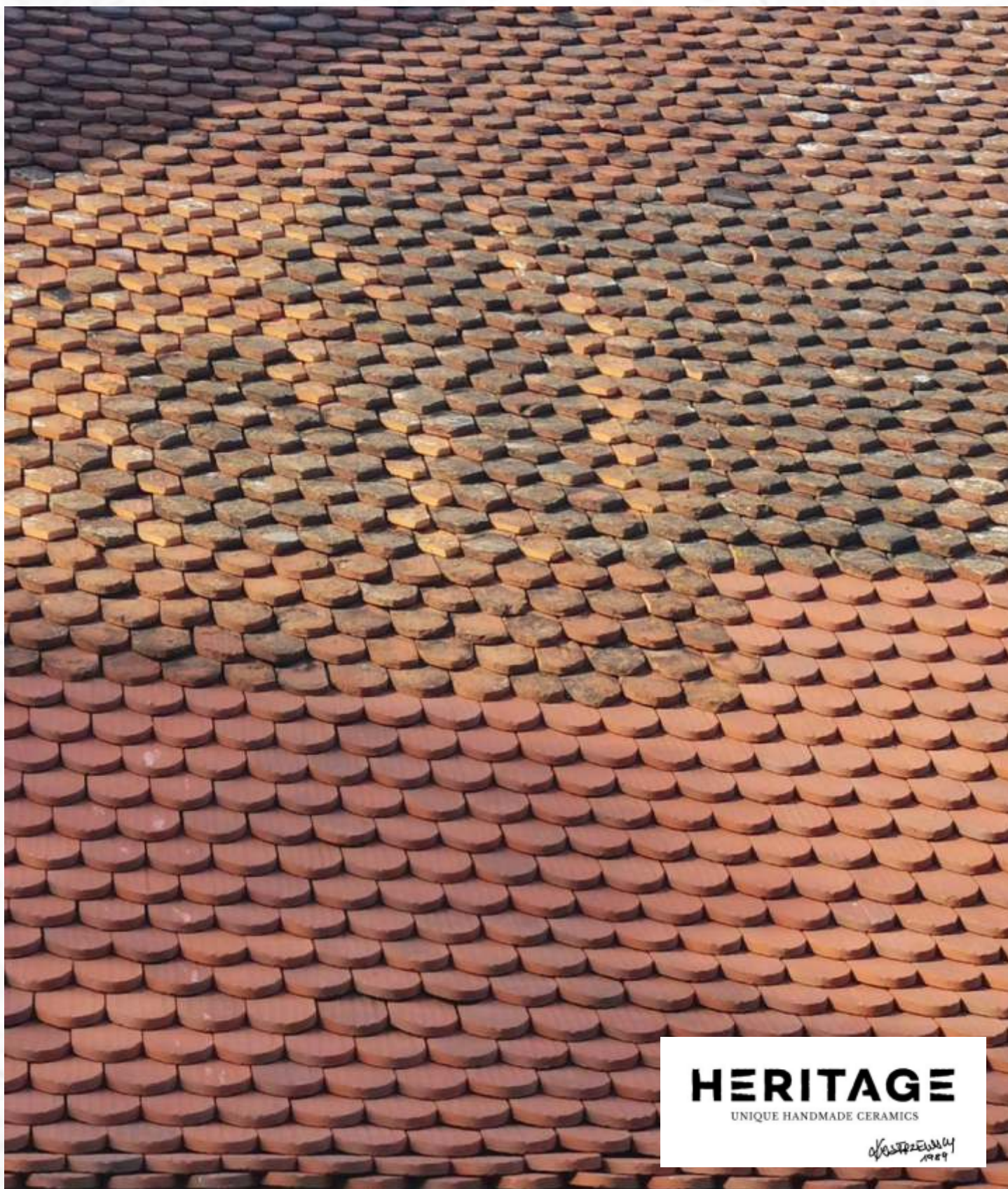




# Gotowy dach po zakończeniu montażu dachówki



## Połączenie dachówki historycznej z odtwarzaną



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Kostrzewa*  
1989

# Zakończony projekt renowacyjny



# Referencje – dachówka karpiówka historyczna



Ingenieurbüro für Baustatik und Sanierungsplanung  
Dipl.-Ing. (FH) Andreas Nisse

Heritage Roof Tiles Sp. z o.o.  
ul. Kościuszki 23

63-500 Ostrzeszów

Beratende Ingenieure  
Ingenieure  
Architekten  
Sachkundige für Holzschutz  
Fachplaner für Brandschutz

Ingenieurbüro für Baustatik und  
Sanierungsplanung  
Dipl.-Ing. (FH) Andreas Nisse

Lindenallee 38  
15366 Hoppegarten

fon: 033 42 21 17 30  
fax: 033 42 21 17 40  
mail: hoppegarten@buero-ibs.de  
web: www.buero-ibs.de

Bankverbindung:  
Berliner Volksbank  
IBAN Nr. DE64 1009 0000 2095 3950 18  
BIC: BEVODE33  
Finanzamt Strausberg  
Steuernummer: 064/253/06373

Ihre Nachricht vom:

Unser Zeichen:  
ibs/

Hoppegarten, den  
21.06.2021

## List referencyjny dla Heritage Roof Tiles Sp z o.o.

Szanowni Państwo,

w tym liście referencyjnym potwierdzamy bardzo dobrą współpracę z Heritage Roof Tiles Sp z o.o. z siedzibą w Ostrzeszów Polska. W kooperacji z naszym biurem architektonicznym firma Heritage realizuje zlecenia na odtwarzanie historycznych dachówek do renowacji obiektów zabytkowych. Firma Heritage profesjonalnie z zachowaniem najwyższej jakości i z dbałością o szczegóły w sposób manualny produkuje dachówki karpiówki historyczne, ręcznie formowane, z tradycyjnego wypołu węglowego. Dzięki temu uzyskujemy bardzo wysokiej klasy produkt który doskonale sprawdza się na renowacjach zabytkowych dachów kościołów w Brandenburgii. Zrealizowane dachówki na kościołach w Rossow i Gumtow potwierdzają bardzo wysoki stopień przydatności dachówki historycznej od Heritage do renowacji zabytków.

Polecamy firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. Architektom, Biurom Projektowym, Wykonawcom i Inwestorom z branży renowacji zabytków jako solidnego producenta ceramiki historycznej do renowacji zabytków.

Z poważaniem

Ingenieurbüro für Baustatik und  
Sanierungsplanung  
Dipl.-Ing. (FH) Andreas Nisse

Lindenallee 38 Tel. 033 42-211 730  
15366 Hoppegarten Fax. 033 42-211 740

Mr. Fiedorowicz

# Referencje – dachówka karpiówka historyczna



Ingenieurbüro für Baustatik und Sanierungsplanung  
Dipl.-Ing. (FH) Andreas Nisse

Heritage Roof Tiles Sp. z o.o.  
ul. Kościuszki 23

63-500 Ostrzeszów

Beratende Ingenieure  
Ingenieure  
Architekten  
Sachkundige für Holzschutz  
Fachplaner für Brandschutz

Ingenieurbüro für Baustatik und  
Sanierungsplanung  
Dipl.-Ing. (FH) Andreas Nisse

Lindenallee 38  
15366 Hoppegarten

fon: 033 42 21 17 30  
fax: 033 42 21 17 40  
mail: hoppegarten@buero-ibs.de  
web: www.buero-ibs.de

Bankverbindung:  
Berliner Volksbank  
IBAN Nr. DE64 1009 0000 2095 3950 10  
BIC: BEVODE33  
Finanzamt Strausberg  
Steuernummer: 064/253/06373

Ihre Nachricht vom:

Unser Zeichen:  
ibs/

Hoppegarten, den  
21.06.2021

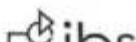
## Firmenreferenzen Heritage Roof Tiles Sp z o.o.

Sehr geehrte Damen und Herren,

In diesem Referenzschreiben bestätigen wir die sehr gute Zusammenarbeit mit der Firma Heritage Roof Tiles Sp z o.o. mit Hauptsitz in Ostrzeszów, in Polen. In Zusammenarbeit mit unserem Architekturbüro führt die Firma Heritage die Aufträge zur Herstellung von historischen Dachziegeln durch, die zur Restaurierung von Denkmälern verwendet werden. Professionell mit höchster Qualität und mit Sorge um Einzelheiten produziert dieses Unternehmen den historischen Biberschwanzziegel. Diese Ziegel wird von Hand geformt und in einem traditionellen Kohleofen gebrannt. Dadurch entsteht ein sehr hochwertiges Produkt, das sich perfekt für die Sanierung historischer Kirchendächer in Brandenburg eignet. Die abgeschlossenen Dachsanierungen an den Kirchen in Rossow und Gumtow bestätigen die hohe Qualität dieses historischen Biberschwanzziegels.

Wir empfehlen die Firma Heritage als einen professionellen Hersteller von historischer Keramik für die Denkmalsanierung anderen Architekten, Designbüros sowie Auftragnehmern und Investoren aus der Denkmalsanierungsbranche.

Mit freundlichen Grüßen



Ingenieurbüro für Baustatik und  
Sanierungsplanung

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*OSTRZEWSKI*  
1989

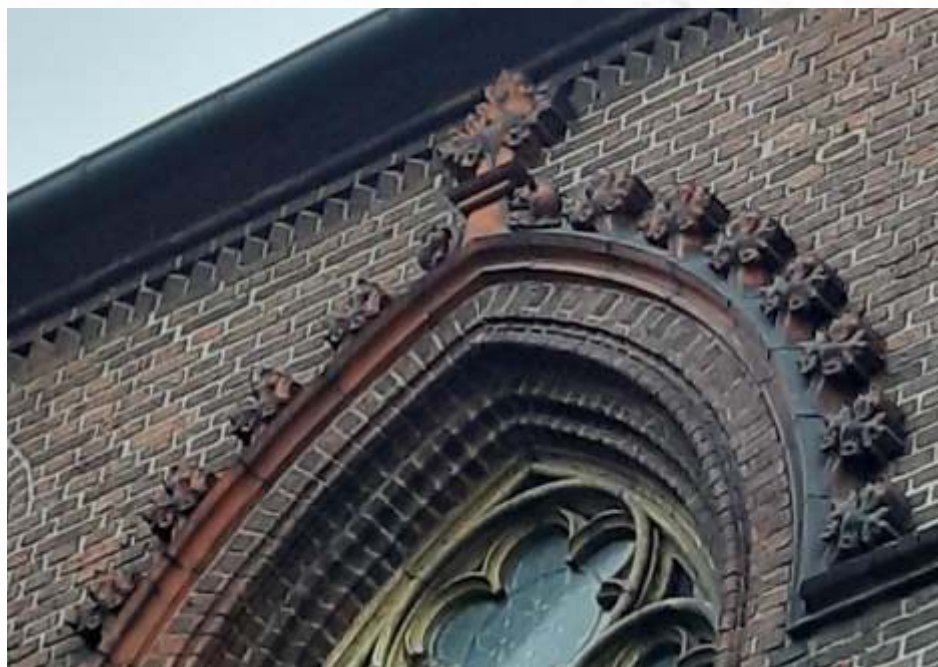
*Kościół  
Poznań*



**Polska, Poznań, 1868 r.**

Renowacja elewacji, odtworzenie elementów ozdobnych, ceramiczne kwiaty duże i małe, odtworzenie kształtek elewacyjnych, gzymsowych i narożnych.

# Kościół Najświętszego Zbawiciela w Poznaniu



## Oryginalne elementy

- Kwiatony skorodowane zgruzowane
- Na podstawie wzorcowego oryginału odtworzone zostały wierne kopie elementów ceramicznych



## Produkcja kwiatonów

- Przygotowanie formy
- Wyciśnięcie elementów
- Obróbka ręczna detali elementów ozdobnych







# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989



# Gotowe kwiatony wbudowane w elewację kościoła

- Główne kwiatony duże
- Kwiatony małe





# Kościół Stary Zamek



**Polska, Stary Zamek, XIII w.**

Renowacja dachu, odtworzenie dachówki mnich mniszka z wypału węglowego.

## Kościół św. Stanisława Biskupa i Męczennika

- Renowacja dachu
- Produkcja dachówki mnich mniszka
- Dachówka w kolorze czerwonym naturalnym z wypału w kręgowym piecu Hoffmanowskim
- Poprzez wypał węglowy uzyskano efekt naturalnego melanżu w odcieniach czerwieni



## Montaż dachówki mnich mniszka



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*af. KOSTRZEWSKI  
1989*



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*af. STRZEWCY  
1989*



# Referencje – dachówka mnich mniszka



## List referencyjny

Dla:

Heritage Roof Tiles Sp z o.o.

Od:

DACHMET SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ

*W tym piśmie potwierdzamy współpracę z Heritage Roof Tiles Sp z o.o. w zakresie produkcji ceramiki dachowej na obiekty zabytkowe.*

*Firma Heritage wyprodukowała na specjalne zamówienie dachówkę historyczną mnich mniszka z wypału węglowego w piecu Hoffmanowskim. Dachówka ułożona została przez naszą firmę na zabytkowym XIII wiecznym kościele w miejscowości Stary Zamek w województwie Dolnośląskim.*

*Prace renowacyjne prowadzone były pod nadzorem Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Efekt końcowy jaki został uzyskany na dachu przy użyciu dachówki od Heritage jest imponujący i w pełni satysfakcjonujący ku zadowoleniu mieszkańców parafii i księdza.*

*Jako firma działająca w branży renowacji zabytków rekomendujemy i polecamy firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. jak profesjonalnego i rzetelnego producenta ceramiki dachowej na potrzeby renowacji.*

Jacek Bar

PREZES SPÓŁKI

m.z. Jacek Bar

Michał Bar

CZŁONEK ZARZĄDU

Michał Bar

Kontakt: ul. Otmuchowska 4b  
49-200 Grodków  
e-mail: [info@dachmet.com](mailto:info@dachmet.com)



# Kościół Żurawina



**Polska, Żurawina, XV w.**

Kościół Rzymskokatolicki pw. św. Trójcy  
z 1597 roku - odtworzenie dachówki karpiówki  
o wykroju trójkątnym z wypалу węglowego.

**Dachówka karpiówka  
o wykroju rombowym  
układana zakładkowo  
w koronkę**



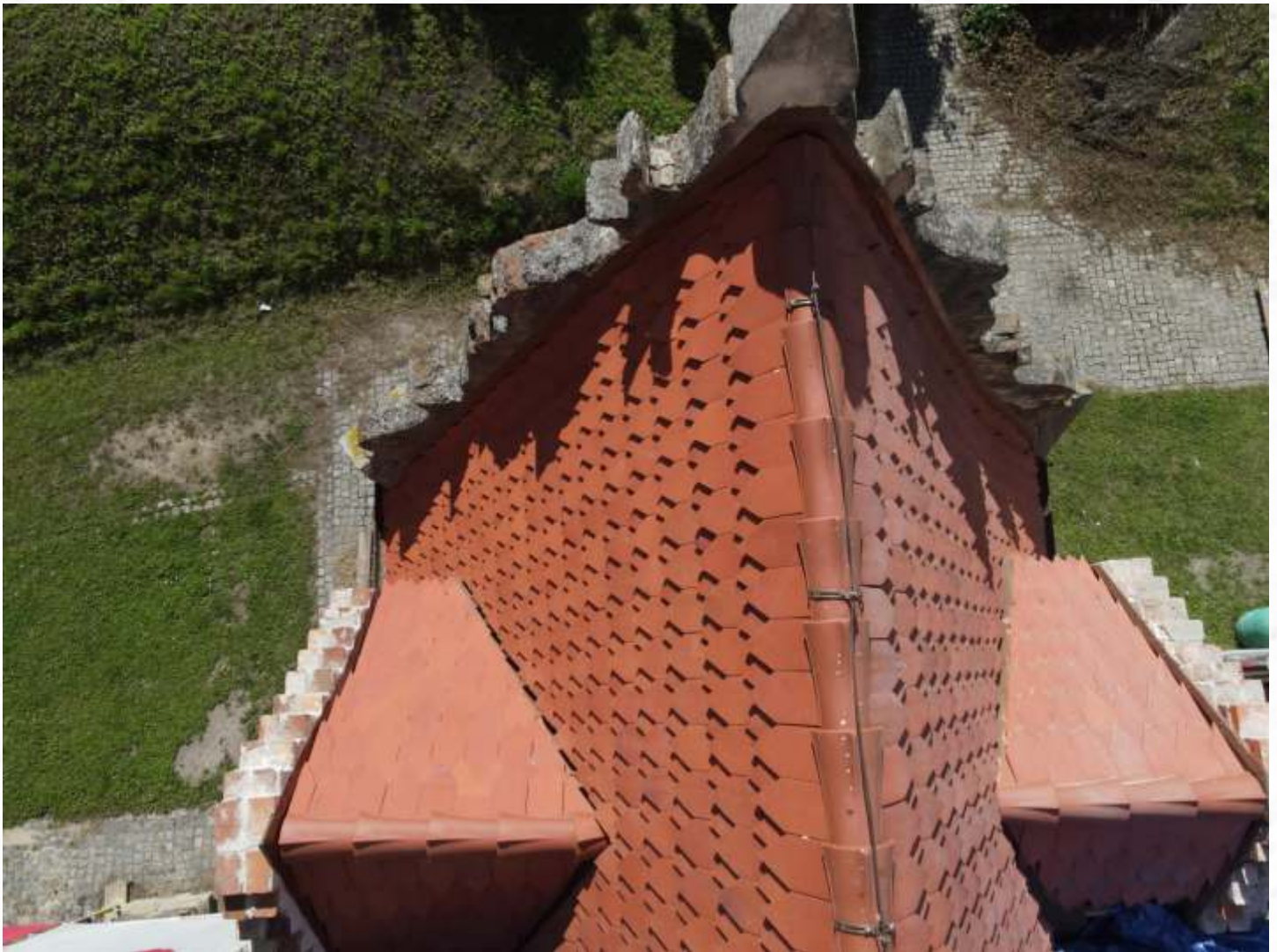
**HERITAGE**  
UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Heritage*  
1989

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*af. KOSTRZEWSKI*  
1989



# Referencje – dachówka karpiówka



**Rekomendacje dla firmy**  
**Heritage Roof Tiles Sp z o.o.**  
od  
**Monumentum Natalia Jackiewicz**  
**Ul. Krucza 72/2**  
**53-412 Wrocław**

Firma Heritage Roof Tiles Sp z o.o. na specjalne zamówienie wyprodukowała i dostarczyła historyczną dachówkę karpiówkę oraz gąsiorzy na remontowany dach kościoła św. Trójcy w Żórawinie koło Wrocławia. Zlecenie zostało wykonane profesjonalnie, terminowo wraz z fachowym doradztwem technicznym ze strony przedstawicieli firmy.

Wypał dachówki i gąsiorów w węglowym piecu Hoffmanowskim nadał ceramice rustykalnego wyglądu, który doskonale dopasował się do historycznego charakteru kościoła, na którym prowadzone były prace renowacyjne.

Polecamy firmę Heritage Roof Tiles Sp z o.o. jako profesjonalnego producenta ceramiki do renowacji obiektów zabytkowych.

Z poważaniem

Z upoważnienia właściciela firmy

Kosma Jackiewicz

**Monumentum Natalia Jackiewicz**

**ul. Krucza 72/2, 53-412 Wrocław**

**NIP 886 297 64 18**

**tel. 604 639 492**

# Zamek Żary

## odbudowa hełmu wieży

- Renowacja wieży XIII wiecznego zamku Dewinów, Packów, Bibersteinów i Promnitzów w Żarach.
- Produkcja dachówki karpiówki historycznej oraz gąsiorów ręcznie formowanych
- Kolor dachówki i gąsiorów melanż czerwony naturalny z wypału węglowego w piecu Hoffmannowskim

## Zamek w Żarach przed pożarem



## Pożar wieży Zamku Żary



## Zamek Żary po pożarze bez hełmu wieży



# Identyfikacja historycznych dachówek z Zamku Żary (Stowarzyszenie Region Łużyce)



## Odbudowa hełmu wieży – prace dekararskie



## Montaż dachówki na wierzchołku wieży



## Dachówka karpiówka na wieży Zamku Żary



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*af. KOSTRZEWSKI*  
1989



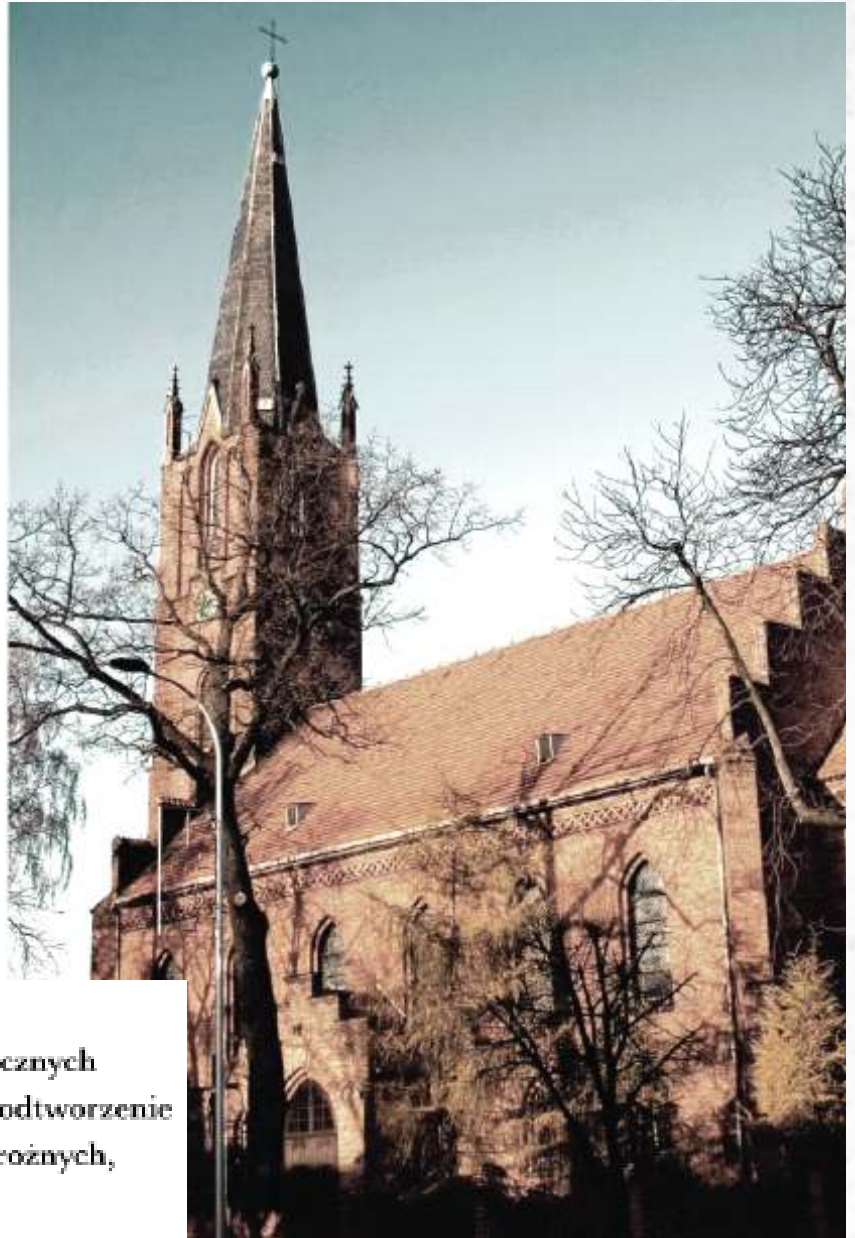


# Kościół Ostrzeszów



**Polska, Ostrzeszów, 1861 r.**

Renowacja elewacji, odtworzenie ceramicznych wieżyczek na wieży dzwonnicy kościoła, odtworzenie kształtek elewacyjnych, gzymsowych, narożnych, ozdobnych i parapetowych.



## Kościół Chrystusa Króla Ostrzeszów

- Odtworzenie ceramicznych wieżyczek ozdobnych na dzwonnicy kościoła
- Odtworzenie kształtek elewacyjnych, gzymsowych, narożnych i parapetowych

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*ostrzeszów*  
1989

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*AKOSTRZEWSKI  
1989*





# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

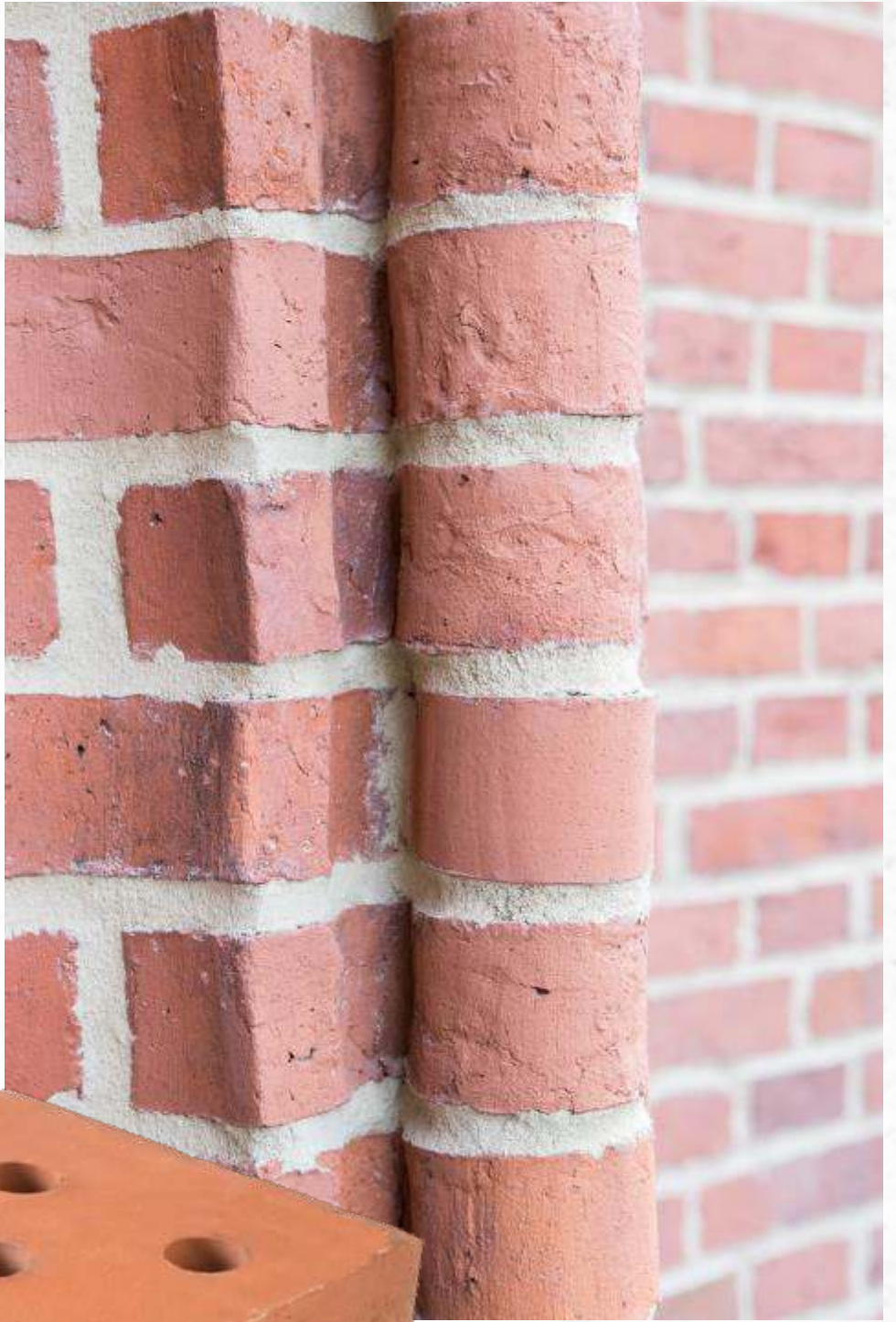
*OSTRZEWA*  
1989



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*OSTRZEWA*  
1989



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*OSTRZEWA*  
1989

# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWA*  
1989



# Kościół Engelbrekta



**Szwecja, Sztokholm, 1939 r.**

Renowacja dachu, odtworzenie dachówki esówki  
oraz gąsiorów z wypału węglowego

## Odtworzenie dachówki esówki i gąsiorów

- Na podstawie oryginałów zostały odtworzone duże gąsiory o specjalnym kształcie dedykowanym do dachówki esówki skandynawskiej
- Dachówka esówka o głębokiej fali w kolorze czerwonym naturalnym wypalona została w węglowym piecu Hoffmannowskim co pozwoliło na uzyskanie niejednorodnego melanżu kolorystycznego w odcieniach czerwieni

**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*okostprzewidy*  
1989



## Połąć boczna nawy głównej podczas montażu dachówki

- Widoczne przebarwienia i różnorodność odcieni na dachu osiągnięta poprzez wypał węglowy w kręgowym piecu Hoffmanowskim



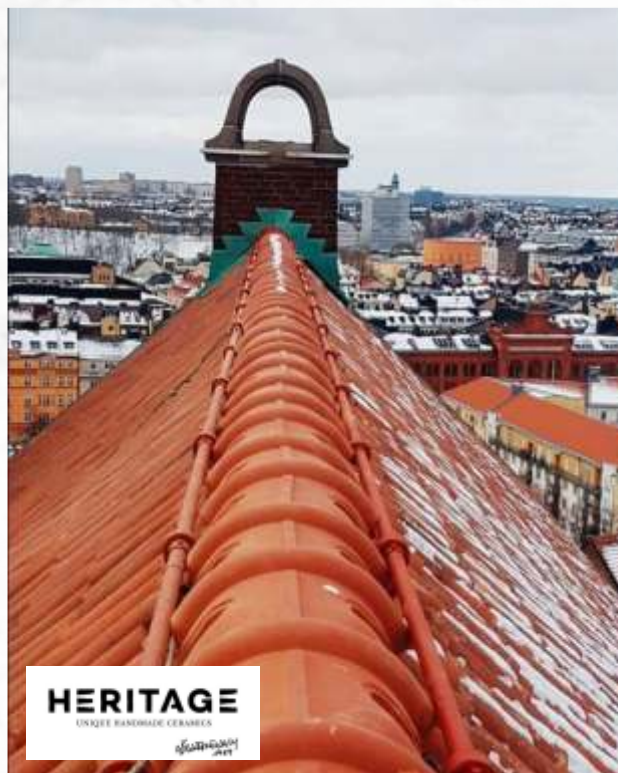
**HERITAGE**  
UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Kostrzewny  
1989*



## Kalenica kościoła

- Zamontowane odtworzone gąsiory
- Dachówka oryginalna wymieszana z odtworzoną



## Dachówki koszowe

- Odtworzone zostały specjalne dachówki koszowe o długich wymiarach do 50 cm w celu ułożenia miękkich koszy na połączeniach połaci dachów świątyni



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*KOSTRZEWSKI*  
1989



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handmade in Italy*



**HERITAGE**

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Handmade in Italy*



# HERITAGE

UNIQUE HANDMADE CERAMICS

*Ostrzeszów  
1989*

Heritage Roof Tiles Sp. z o.o.

ul. Kościuszki 23, 63-500 Ostrzeszów

[sales@heritageceramics.pl](mailto:sales@heritageceramics.pl)

tel. +48 663 810 500

[www.heritageceramics.pl](http://www.heritageceramics.pl)